

ARMAND GATTI • 100 ANS 1924-2024

• EXPOSITION •

11 juin - 15 septembre 2024

MONTREUIL

Place Jacques-Duclos

50 ans de théâtre, Armand Gatti vu par ses 3 chats

Reproduction très grand format de l'affiche réalisée par Laurent Pinon pour l'exposition *50 ans de théâtre, Armand Gatti vu par ses 3 chats* présentée au Centre culturel à Montreuil en 1987 : on y voit Armand Gatti entouré de la foule de tous ses personnages de théâtre.

Métro Croix de Chavaux - Montreuil

www.armand-gatti.org

• EXPOSITION/RENCONTRE/LECTURE •

29 juin - 21 juillet 2024

AVIGNON

Maison Jean Vilar

On ne fait jamais relâche - Hommage à Alain Crombecque



Dans le cadre de l'exposition dédiée à Alain Crombecque, une sélection de documents permet de découvrir les travaux réalisés par Armand Gatti dans le cadre du Festival d'Automne et du Festival d'Avignon.

29 juin : 14h - 20h

30 juin - 21 juillet : 11h - 20h

Entrée payante

Le 6 juillet à 10h45 : Un engagement culturel et politique, rencontre avec Christiane Bourbonnaud,

Valérie-Anne Expert, Jean-Jacques Hocquard, Bernard Latarjet, Rima Abdul-Malak.

Le 6 juillet à 16h : lecture par Stanislas Nordey de textes d'Armand Gatti et d'Alain Crombecque.

Entrée libre

Maison Jean Vilar

8, rue de Mons - Avignon

www.maisonjeanvilar.org

• EXPOSITION •

29 juin - 21 juillet 2024

AVIGNON

Maison Jean Vilar - Bibliothèque - BnF

Armand Gatti 100 ans, 1924-2024

À la rencontre d'Armand Gatti

L'exposition invite à redécouvrir certains temps forts de l'exceptionnel parcours artistique, intellectuel et politique d'Armand Gatti, à travers quelques jalons provenant notamment des archives conservées par la Bibliothèque nationale de France.

11h - 19h - Entrée libre

12 juillet à partir de 16h : visite commentée de l'exposition par Olivier Neveux, Jean-Jacques Hocquard et Jean Baptiste Raze, projection du film de Stéphane Gatti *Réponse à Schönberg*, débat animé par Marie-José Sirach avec Catherine Boskowitz, David Lescot et Olivier Neveux.

Maison Jean Vilar - Bibliothèque - BnF

8, rue de Mons - Avignon

www.maisonjeanvilar.org



• RENCONTRE •

TOULOUSE

Librairie Ombres blanches

3 juillet 2024

La voix qui nous parle n'a pas besoin de visage.

Chroniques et reportages (1946-1957)

Présentation par Yves Pagès du livre sur les reportages d'Armand Gatti et de Pierre Joffroy.

18h - Entrée libre

Librairie Ombres blanches

50, rue Léon Gambetta - Toulouse -

<https://www.ombres-blanches.fr/>

• RENCONTRE •

4 juillet 2024

PORT-VENDRES

Librairie Oxymore

La voix qui nous parle n'a pas besoin de visage.

Chroniques et reportages (1946-1957)

Rencontre à l'occasion de la sortie du livre, porté par Yves Pagès, sur les reportages d'Armand Gatti et de Pierre Joffroy.

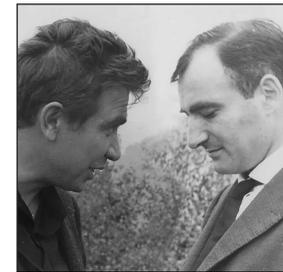
18h

Entrée libre

Librairie Oxymore,

1, rue Arago - Port-

Vendres



• LECTURE •

17 juillet 2024

AVIGNON

Maison de la Poésie

Les mots me lisent

Lecture d'extraits de *La Parole Errante* par Claude Attia et Marie Martinez, livre bio-bibliographique de 1758 pages paru en 1999 chez Verdier.

10h - Entrée payante

Maison de la Poésie - Le Figuier Pourpre

6, rue Figuère - Avignon

<https://poesieavignon.eu/>

• EXPOSITION •

15 août - 31 décembre 2024

CERRINA - PIANCERRETO (ITALIE)

Casa del Poeta Gatti

Le mot chien aboie-t-il ?

Exposition de Maria Teresa Aristei et Stéphane Gatti consacrée au chien dans l'œuvre d'Armand Gatti dans cette maison emblématique de l'écriture d'Armand Gatti où Gatti a finalisé toutes ses œuvres depuis 1960 et réunit tous les livres qui l'ont accompagné dans sa démarche.

Horaires : prendre rendez-vous par mail pour la visite casadelpoetagatti@gmail.com

Entrée libre

Casa del Poeta Gatti

Via San Rocco, 23

Cerrina - Piancerreto (Italie)

www.armand-gatti.org

• LECTURE •

21 août 2024

UZESTE

Uzeste musical

Lectures autour d'Armand Gatti

Soirée à l'occasion de la 47^e Hestejada de las arts avec Arthur Aurick, Patrick Bebi, Karim Daher, Juliette Kapla, Laura Tirandaz...

Programmation : consulter le site

<http://uzeste.org/>

• ATELIER •

Septembre - Décembre 2024

LIÈGE (BELGIQUE)

École Supérieure d'Acteurs

(Cinéma - Théâtre) / ESACT

Conservatoire royal de Liège

Tentative expérimentale GATTI des étudiant·es de 3^e et 4^e année de l'ESACT

Entre septembre et décembre 2024, l'ensemble des étudiant·es de 3^e et 4^e année de l'ESACT travaillent sur des pièces d'Armand Gatti. Nous invitons des artistes, Catherine Boskowitz, Julien Villa, Samuel

Vittoz, Patrick Bebi... à une nouvelle tentative expérimentale avec l'apport dramaturgique d'Olivier Neveux et en collaboration avec un ou des stagiaires de l'ENS de Lyon où il enseigne également et des étudiant·es scénographes.

Informations pratiques : consulter le site

École Supérieure d'Acteurs (Cinéma - Théâtre) / ESACT

Conservatoire royal de Liège
Site du Val Benoît
Quai Banning 5 - Liège (Belgique)
www.crlg.be/theatre/

•EXPOSITION•

1^{er} septembre - 30 novembre 2024

MONTREUIL

Square Patriarche / Grilles

12 matricules pour raconter La Parole errante

Exposition consue par Stéphane Gatti sur les grilles du jardin de la Bibliothèque Robert Desnos pour raconter La Parole errante, le livre « bio-bibliographique » d'Armand Gatti, son roman-fleuve de 1757 pages.

Square Léopold Patriarche

50, rue Victor Hugo - Montreuil
www.montreuil.fr

•LECTURE•

3 - 7 septembre 2024

MONTREUIL

Bibliothèque Robert-Desnos

Marathon de lecture du roman

Bas-relief pour un décapité

Marathon de lecture, mené sur plusieurs soirées par Rachid Belkaïd, à l'occasion de l'édition du roman écrit par Armand Gatti dans l'immédiat après-guerre, entre ses 24 et 28 ans, resté inédit jusqu'à la redécouverte il y a tout juste quelques années du manuscrit égaré.

17h - Entrée libre

Bibliothèque Robert-Desnos

14, boulevard Rouget-de-Lisle - Montreuil
www.montreuil.bibliotheques-estensemble.fr

•ATELIER•

9 septembre 2024 - 19 janvier 2025

BERLIN

Hoftheater Kreuzberg

Expérience/projet : quand le mot chien aboie | wenn das wort hund bellt avec le petit festival gatti pour toujours | gatti für immer à Hoftheater Kreuzberg

Différents groupes (étudiants, jeunes du quartier Kreuzberg, artistes) se mettent en recherche et en création avec différents textes de Gatti (poème de Berlin, bombardement de Berlin, schizophrénies, la mer du troisième jour).

Du 21 septembre au 25 septembre : atelier schizophrénies animé par Stéphane Gatti et Claudia Rudolph à Montreuil.

Du 17 janvier au 19 janvier : festival gatti pour toujours | gatti für immer au Hoftheater Kreuzberg

Programmation : consulter le site

Hoftheater Kreuzberg

Naunynstr. 63 - Berlin Kreuzberg
<http://hoftheater-kreuzberg.de/>



•EXPOSITION•

13-14-15 septembre 2024

BRETAGNE - SUR-ORGE LE PLESSIS-PÂTÉ

Fête de l'Humanité

Stand des Amis de l'Humanité 50 ans d'affiches de spectacles d'Armand Gatti

Cette exposition au stand des Amis de l'Humanité présente une série d'affiches sur le parcours théâtral et cinématographique d'Armand avec un entretien entre Jean-Pierre Léonardini et Olivier Neveux et la lecture d'extraits du roman *Bas-relief pour un décapité* par Rachid Belkaïd et sa troupe.

Le vendredi 13 : 12h - 4h du matin

Le samedi 14 : 9h - 4h du matin

Le dimanche 15 : 9h - 20h40

Entrée payante

Fête de l'Humanité - Stand des Amis de l'Humanité

Rue Latécoère, Le Plessis-Pâté
<https://fete.humanite.fr/>

•EXPOSITION•

15 septembre - 31 décembre 2024

MONTREUIL

Maison Armand Gatti

Donner quelques instants de plus à vivre...

Exposition de Stéphane Gatti à l'extérieur de la Maison Armand Gatti sur les grandes figures politiques et militantes dans le théâtre d'Armand Gatti : Nicola Sacco, Bartolomeo Vanzetti, Rosa Luxemburg, Eugène Varlin, Buenaventura Durruti, Nguyễn Văn Trỗi, Janusz Korczak, Michèle Firk, Jean Cavallès, Erika von Brockdorff, Bobby Sands.

Maison Armand Gatti

9, rue François-Debergue - Montreuil
<https://www.armand-gatti.org/>

EXPOSITION/VISITECOMMENTÉE

28 septembre - 15 décembre 2024

MONTREUIL

Musée de l'Histoire Vivante

Les trois tours du monde d'Armand Gatti accompagné et reformulé par Marc Kravetz

Exposition conçue par Stéphane Gatti autour de deux grands reporters prix Albert Londres, de leurs articles, de leurs écritures - Armand Gatti et Marc Kravetz - en collaboration avec le Musée de l'Histoire Vivante.

Mercredi, jeudi, vendredi : 14h - 17h

Samedi, dimanche : 14h - 18h00

Entrée payante

Les samedis 12, 19 et 26 octobre,

16, 23 et 30 novembre, 7 et 14 décembre à

15h30 : rencontres et

lectures avec des journalistes et des comédiens d'articles de textes d'Armand Gatti et de Marc Kravetz.



Entrée libre

Musée de l'Histoire Vivante

Parc Montreau
31, boulevard Théophile-Sueur - Montreuil
www.museehistoirevivante.fr

•RENCONTRE•

28 septembre 2024

PARIS

Bibliothèque Oscar Wilde Armand Gatti, Théâtre-utopie

Rencontre avec Olivier Neveux autour de son livre sur le théâtre d'Armand Gatti.

16h - Entrée libre

Bibliothèque Oscar Wilde

12, rue de Télégraphe - 75020 Paris
<https://www.paris.fr/lieux/bibliotheque-oscar-wilde-1754>

•RENCONTRE•

1^{er} octobre 2024

VIERZON

Café Repaire

Armand Gatti, Théâtre-utopie

Soirée à l'occasion de la sortie du livre d'Olivier Neveux sur le théâtre d'Armand Gatti.

19h - Entrée libre

Café Repaire - Salle du Beffroi

28, rue Raspail - Vierzon
<https://www.armand-gatti.org/>

•RENCONTRE•

4 octobre 2024

LIMOGES / SAINT-PRIEST-TAURION

Université de Limoges / École Supérieure de Théâtre de l'Union (ÉSTU)

Armand Gatti 100 ans, 1924-2024

Journée autour de l'œuvre d'Armand avec Olivier Neveux à l'occasion de son livre *Armand Gatti, théâtre-utopie*.

Programmation : consulter les sites
<https://www.theatre-union.fr/ecole/>
<https://www.unilim.fr/>

•RENCONTRE•

5 octobre 2024

LIMOGES

Cercle Gramsci

Armand Gatti, Théâtre-utopie

Rencontre avec Olivier Neveux à l'occasion de la sortie de son livre sur le théâtre d'Armand Gatti.

17h - Entrée libre

Cercle Gramsci

Jean-Louis Vauzelle - Limoges

<http://lecerclegramsci.com/>

•RENCONTRE/LECTURE•

7 octobre 2024

PARIS

Théâtre de la Ville Sarah-Bernhardt

« Scène imaginaire »
autour d'Armand Gatti

Cette rencontre prend la forme croisée d'un entretien mené avec le metteur en scène David Lescot et l'universitaire Olivier Neveux, et la mise en voix d'extraits de l'œuvre théâtrale d'Armand Gatti en partenariat avec France Culture.

20h - Entrée libre

Théâtre de la Ville Sarah-Bernhardt

2, place du Châtelet - 75004 Paris

<https://www.theatredelaville-paris.com/fr>

•LECTURE/RENCONTRE•

9 - 10 octobre 2024

TOULOUSE

La Cave Poésie

Armand Gatti 100 ans, 1924-2024

Le 9 octobre : lecture de poèmes d'Armand Gatti par Claude Faber et Serge Pey.

Le 10 octobre : rencontre avec Olivier Neveux à l'occasion de la sortie de son livre *Armand Gatti, Théâtre-utopie*.

Horaires : consulter le site • Entrée libre

La Cave Poésie - Toulouse

71, rue du Taur - Toulouse

<https://www.cave-poesie.com/>

•RENCONTRE•

11 - 13 octobre 2024

PARIS

Salon de la Revue - Halle des Blancs
Manteaux

Le Salon de la Revue

Stand de la revue des *Cahiers Armand Gatti* et rencontre autour d'Armand Gatti 100 ans avec l'éditeur Mars-A et les revues *Ubu* et *Cahiers Armand Gatti*.

Vendredi 11 octobre : 20h-22h

Samedi 12 octobre : 10h-20h

Dimanche 13 octobre : 10h-19h30

Entrée libre

Halle des Blancs Manteaux

48, rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris

<https://www.entrevues.org/lesalon/34e-salon-de-la-revue/>

•PROJECTION/LECTURE•

24 octobre 2024

VALENCE

LUX Scène nationale

Roger Rouxel et L'Affiche rouge

Projection de deux des six films de La première lettre et lecture d'extraits du scénario *L'Affiche rouge* d'Armand Gatti.

Programmation : consulter le site

LUX Scène nationale

36, boulevard du Général de Gaulle - Valence

<https://lux-valence.com/>

•PROJECTION/RENCONTRE•

25, 26, 27 octobre 2024

GENÈVE /CAROUGE (SUISSE)

Cinéma Bio

Gatti à Genève, rencontre avec le CERN

Projection de films d'Armand Gatti, Hélène Châtelain et Stéphane Gatti.

Programmation : consulter le site

Cinéma Bio

Rue Saint-Joseph, 47 - Carouge (Suisse)

<https://www.cinema-bio.ch/>

•EXPOSITION/RANDONNÉE•

Octobre 2024

TARNAC

Médiathèque Armand Gatti

La résistance dans
l'écriture d'Armand Gatti

Une exposition sur le parcours d'Armand Gatti de son trou dans le maquis aux personnages de la résistance de son théâtre;

Mardi : 10h-12h et 14h-17h30 • Mercredi : 14h-17h30

Vendredi : 10h-12h et 16h-17h30 • Samedi : 14h-16h

Entrée libre

Le 26 octobre à partir de 11h : inauguration de l'exposition *La résistance dans l'écriture de armand Gatti* et l'après-midi inauguration du Sentier de la résistance, « randonnée » illustrée par 10 triptyques, qui mènera du village de Tarnac jusqu'aux stèles du maquis d'Armand Gatti dans la forêt de la Berbeyrolle. Différentes actions d'animation accompagneront cette mise en place.

Entrée libre

Médiathèque Armand Gatti

Avenue Briand - Tarnac

www.ccv2m.fr/mediatheque/

•RENCONTRE/PROJECTION•

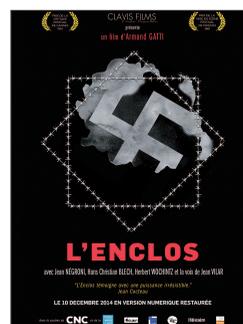
17 novembre 2024

BOBIGNY

MC93 - Maison de la culture de
Seine-Saint-Denis à Bobigny

Éclats de mémoire

Le 17 novembre à 16h : rencontre autour de l'œuvre



de Gatti avec Michelle Kokosowski et ses amis, suivi de la projection du film *L'Enclos*.

Entrée libre

MC93

9, boulevard Lénine -

Bobigny

<https://www.mc93.com/>

•PROJECTION•

Novembre 2024

MONTREUIL

Cinéma Le Méliès

Le passage de l'Èbre
Übergang über den Ebro

A l'occasion de la sortie du DVD *Übergang über den Ebro*, projection du film inédit d'Armand Gatti tourné à Stuttgart en 1969.

Programmation : consulter le site

Cinéma Le Méliès

12, place Jean Jaurès, Montreuil

<http://meliesmontreuil.fr/>•EXPOSITION/PROJECTION
/RENCONTRE/LECTURE•1^{er} - 15 décembre 2024

MONTREUIL

La Parole Errante

L'écriture avec...

Exposition d'affiches, projections de films, rencontres, débats, lectures et présentation du livre de Michel Séonnet *Armand Gatti, l'in-venteur*, du livre *La voix qui nous parle n'a pas besoin de visage. Chroniques et reportages (1946-1957)* en présence de Yves Pages, ainsi que le premier roman d'Armand Gatti, *Bas-relief pour un décapité*.

Programmation : consulter le site

Entrée libre

La Parole errante Demain

9, rue François-Debergue - Montreuil

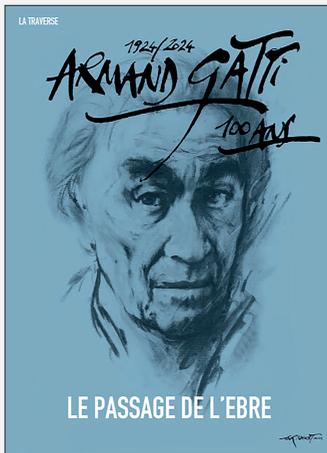
<https://laparoleerrantedemain.org>

Éditions

- Armand Gatti, *Bas-relief pour un décapité*, Mars-A
- Armand Gatti, *Le bombardement de Berlin*, Encrages & Co
- Armand Gatti, Pierre Joffroy, *La Voix qui nous parle n'a pas besoin de visage. Chroniques et reportages (1946-1957)*, Hors-série connaissance, Gallimard
- Olivier Neveux, *Armand Gatti, théâtre-utopie*, Libertalia
- Michel Séonnet, *Armand Gatti, l'in-venteur*, Petits points cardinaux
- *Cahiers Armand Gatti* n°7 sur le thème de Gatti au futur (sortie 2025)

DVD

- *Le passage de l'Èbre - Übergang über den Ebro*, film d'Armand Gatti, éditions La Traverse
- *Entretien avec le poème*



cinématographique et ses pronoms personnels (...), film de Stephan Gatti, éditions La Traverse.

Livre-DVD

- *L'Irlande* avec le film d'Armand Gatti *Nous étions des noms d'arbre* et le documentaire d'Hélène Châtelain *Irlande, terre promise*, éditions La Traverse et éditions de l'œil.
- *Makhno* avec le film d'Hélène Châtelain sur la pièce d'Armand Gatti *Nous ne sommes pas des personnages historiques* et le documentaire d'Hélène Châtelain sur Nestor Makhno, paysan d'Ukraine, éditions La Traverse et éditions de l'œil.
- *Les cinq noms de la résistance de Georges Guingouin*, lecture de Frédéric Pierrot et Violaine Schwartz, composition musicale Tony Hymas, coffret bilingue français/anglais, éditions musicales Nato.

Renseignements : contact@gatti-x.net

Programme : www.armand-gatti.org



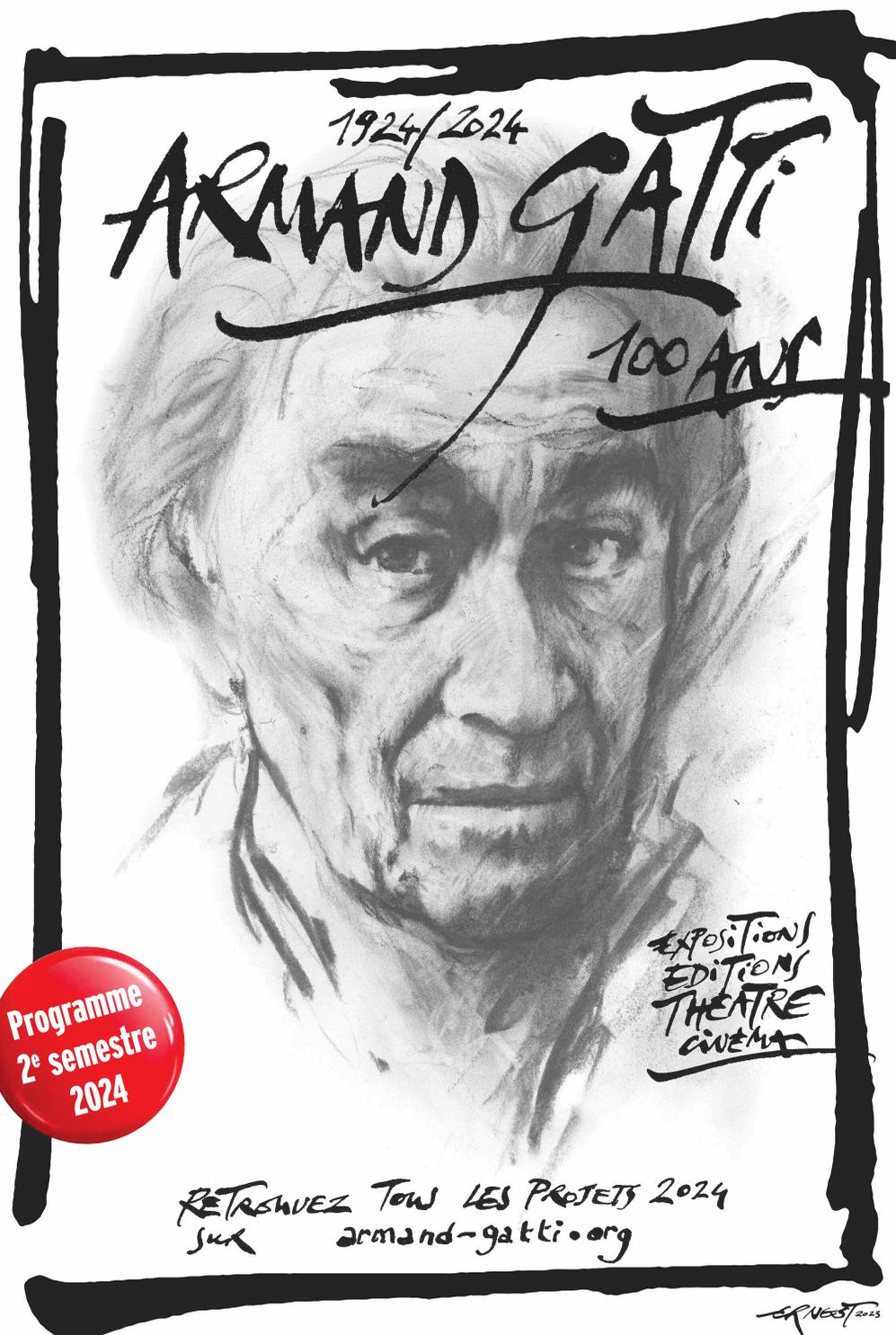
Soutenu par



Partenariat :



Programme
2^e semestre
2024



ERNEST 2023